

Tekninen raideri

PA:

Järjestäjä hoitaa esiintymispaikalle ammattitasoisen kokoalue-PA:n, joka on riittävän tehokas tilan kokoon nähden. Sub bass -kaiuttimet tarvitaan, sillä bassoharpun rekisteri on sama kuin kontrabasson.

Sound check:

Sound check –aikaa vähintään 60 min. Sound check alkaa viimeistään 2 tuntia ennen esiintymistä.

Äänihenkilö(t):

Vähintään yksi ammattitaitoinen äänihenkilö tarvitaan sound checkin alusta esityksen loppuun.

Monitorit:

Yhtye käyttää itse ohjaamaansa korvamonitorointijärjestelmää. Korvamonitorimiksaus tulee bändin omasta räkistä eikä vaadi esiintymispaikan kalustoa tai henkilökuntaa.

Spiikkimikkien monitoroimiseksi tarvitaan yksi monitorilinja talon mikseristä bändin räkkiin. Liitäntä on XLR.

Mikrofonit, telineet, yms:

2 x Shure SM 58 tms.

2 x puomillinen pitkä mikrofoniteline

1 x suora mikrofoniteline ilman puomia

pieni pöytä bändin räkille

koroke läppärielle räkin takana

Bändillä on omat mikrofonit huuliharpuille (3 kpl Microvox-minimikki, 2 kpl Sennheiser 608e, 1 kpl Suzuki bassohuuliharppumikrofoni)

Lavasähkö:

220 V lavalla, maadoitettu, 2 pistoketta räkin takana

Linjalista

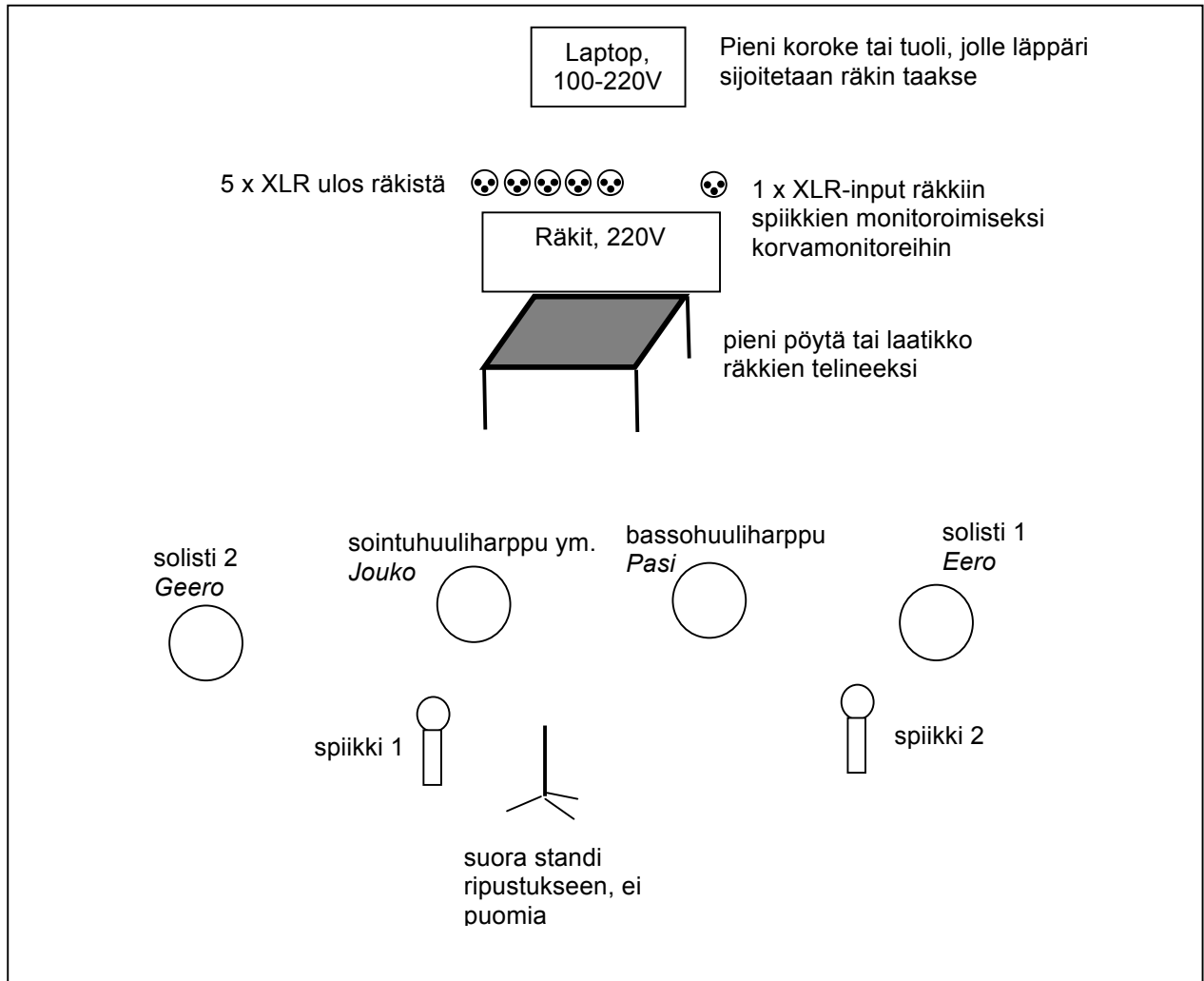
	teline	mikki
1. 2. solisti	-	oma mikki
2. sointuharppu	-	oma mikki
3. bassoharppu	-	oma mikki
4. 1. solisti	-	oma mikki
5. sointuharpistin soolot	-	oma mikki
6. spiikki 1	puomillinen pitkä	SM58 tms
7. spiikki 2	puomillinen pitkä	SM58 tms

Ei phantomia bändin omille mikeille.

Lisätietoja:

Jouko Kyhälä, jumituotanto@saunalahti.fi tel: +358 40 536 1942

Lavakartta



LAVALLA:

- 5 x XLR ulos, mikkitaso
- 2 kpl spiikkimikki (SM58 tms)
- lavasähkö 220V, 2 pistoketta
- matala, pieni pöytä tai laatikko räkeille
- koroke läppäriille, laatikko tai tuoli tms.
- 2 pitkää puomillista mikkistandia spiikeille
- 1 suora standi telineeksi

LINJALISTA:

- | | | |
|----|--------------------------------------|-----|
| 1. | solisti 2 | XLR |
| 2. | sointuharppu | XLR |
| 3. | bassoharppu | XLR |
| 4. | solisti 1 | XLR |
| 5. | sointuharpun soittajan melodiasoolot | XLR |
| 6. | spiikki 1 | |
| 7. | spiikki 2 | |

MONITORI:

- yksi monitorilinja (XLR)
- päämikseristä bändin räkkiin (spiikit korvamonitoreihin)

Lisätietoja:

Jouko Kyhälä, jumituotanto@saunalahti.fi tel: +358 40 536 1942

Yleistä

Soittajat ja linjat

#1 Eero Grundström –	diatoniset ja kromaattiset huuliharput
#2 ja #5 Jouko Kyhälä –	sointuhuuliharppu Harmonetta, diatoniset ja kromaattiset huuliharput
#3 Pasi Leino –	bassohuuliharppu
#4 Eero Turkka –	diatoniset ja kromaattiset huuliharput

Majoitus

- neljä yhden hengen huonetta, huoneet savuttomia
- hotellin tulee sijaita mahdollisimman lyhyen matkan päässä esiintymispaikasta
- huoneet samassa kerroksessa, mielellään lähellä toisiaan. Sijainti hotellin hiljaisessa osassa, ei hotellin ravintolan tai yökerhon läheisyydessä
- huoneissa täytyy olla suihkut ja wc:t
- aamiainen sisältyy majoitukseen

Ruokailu

Huom! Jouko Kyhälä joutuu noudattamaan **täysin maidotonta** (laktoositon ei riitä!) ja **viljatonta** (gluteiinitonta) ruokavaliota. Tämä tulee huomioida suunniteltaessa cateringia ja varattaessa lentoja. Kyhälä voi syödä normaalisti lihaa, kalaa, kasviksia, riisiä, maissia, salaatteja jne.

Sound checkiin tullessa:

Takahuoneessa: hedelmiä, leipiä, suolapähkinöitä tms.

Juomat: kahvia, teetä, vettä, Cola lightia

Ennen keikkaa / keikan jälkeen:

Olutta, kuivaa siideriä, punaviiniä, joku paikallinen napsu

Lämmin ruoka tarjottava esiintymispäivänä 3-4 tuntia ennen konserttia tai 1 tunti sen jälkeen

Pukuhuone

- lukittava, turvallinen soittimille ja arvotavaroille
- puhdas, tilava, lämmin, peseytymismahdollisuus, peili
- neljä pyyhettä yhtyeelle
- pukuhuone vapaana yhtyeen saapuessa sound checkiin
- pukuhuone varattu ainoastaan Svängin käyttöön. Yhtye tarvitsee oman rauhan konserttiin valmistautumiseen.

Lisätietoja:

Jouko Kyhälä, jumituotanto@saunalahti.fi tel: +358 40 536 1942