

Tekninen raideri

PA:

Järjestäjä hoitaa esiintymispaikalle ammattitasoisen kokoalue-PA:n, joka on riittävän tehokas tilan kokoon nähden. **Sub bass -kaiuttimet tarvitaan**, sillä bassoharpun rekisteri on sama kuin kontrabasson.

Sound check:

Sound check –aikaa vähintään 60 min. Sound check alkaa viimeistään 2 tuntia ennen esiintymistä.

Äänihenkilö(t):

Vähintään yksi ammattitaitoinen äänihenkilö tarvitaan sound checkin alusta esityksen loppuun.

Monitorit:

Yhtye käyttää itse ohjaamaansa korvamonitorointijärjestelmää. Korvamonitorimiksaus tulee bändin omasta räkistä.

Spiikkimikkien monitoroimiseksi tarvitaan yksi monitorilinja talon mikseristä bändin räkkiin. Liitäntä on XLR. Jos on vierailevia muusikoita tai bändiä, tarvitaan kaksi XLR linjaa etupään mikseristä. HUOM! Sväng ei käytä mitään langatonta laitteistoa monitoreissaan.

Mikrofonit, telineet, yms:

2 x Shure SM 58 tms.

3 x puomillinen pitkä mikrofoniteline

1 x suora mikrofoniteline ilman puomia telineeksi

Pöytä/laatikko bändin räkille. Koko n. 50 (kork) x 50 (lev) x 40 (syv) cm
Pienempi pöytä/koroke läppärielle räkin takana. Koko n. 30 x 30 x 30 cm

Bändillä on omat mikrofonit huuliharpuille (3 kpl ATM350-minimikki, 2 kpl Sennheiser 608e, 1 kpl Suzuki bassohuuliharppumikrofoni, standissa Beyer M160)

Lavasähkö:

220 V lavalla, maadoitettu, 3 pistoketta räkin takana

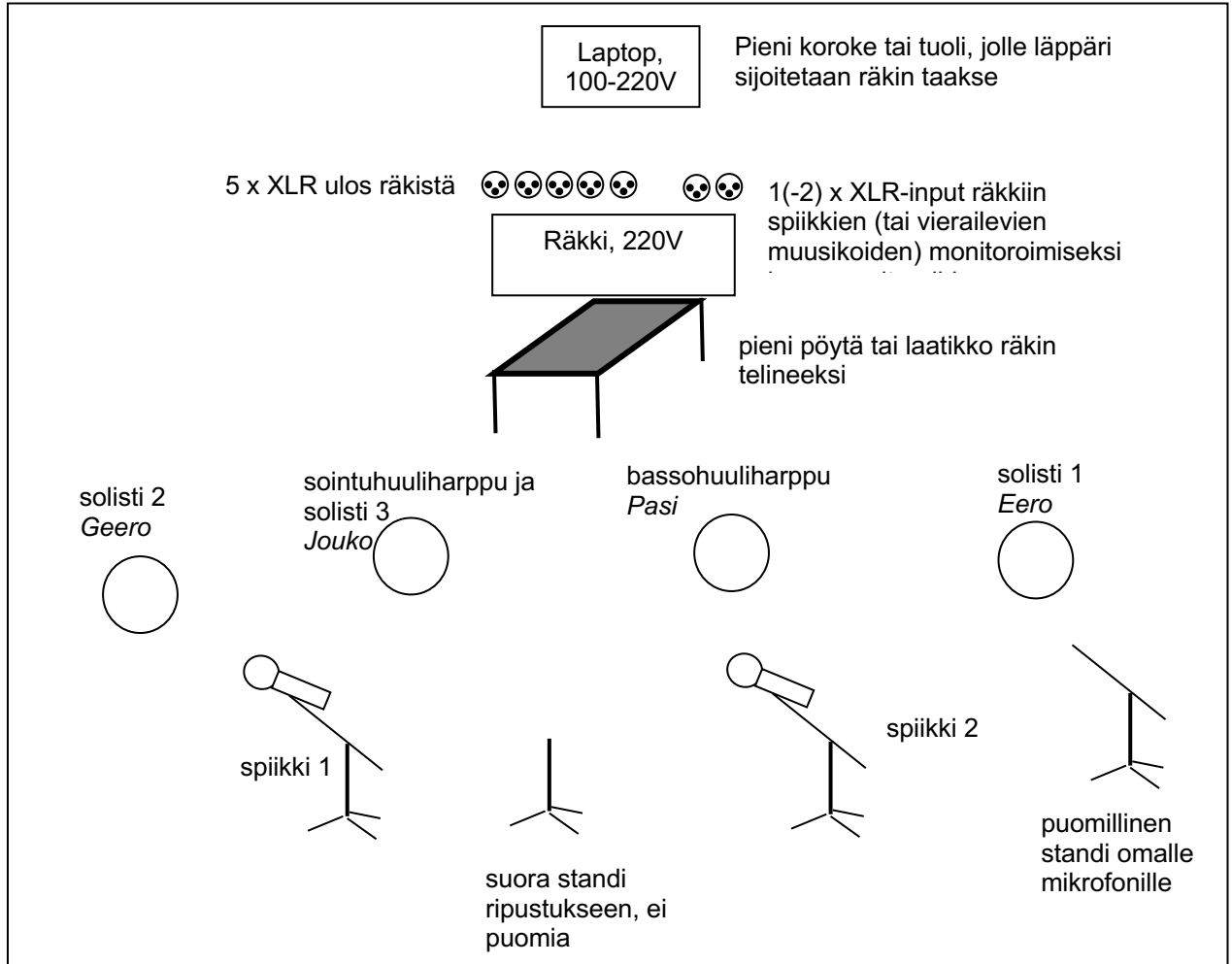
Linjalista

	teline	mikki
1. 2. solisti, Geero	-	oma mikki
2. 3. solisti, Jouko	-	oma mikki
3. harmonetta	-	oma mikki
4. bassohuuliharppu, Pasi	-	oma mikki
5. 1. solisti, Eero	-	oma mikki
6. spiikki 1	puomillinen pitkä	SM58 tms
7. spiikki 2	puomillinen pitkä	SM58 tms

Lisätietoja:

Jouko Kyhälä, jouko@kyhala.net tel: +358 40 536 1942

Lavakartta



LAVALLA:

- 5 x XLR ulos, mikkitaso
- 2 kpl spiikkimikki (SM58 tms)
- lavasähkö 220V, 3 pistoketta
- matala, pieni pöytä tai laatikko räkille
- koroke läppäriille, laatikko tai tuoli tms.
- 2 pitkää puomillista mikkistandia spiikeille ja 1 solistin standimikille
- 1 suora standi telineeksi

LINJALISTA:

- | | |
|-----------------------------------|-----|
| 1. solisti 2 | XLR |
| 2. solisti 3, harmonetan soittaja | XLR |
| 3. harmonetta | XLR |
| 4. bassohuuliharppu | XLR |
| 5. solisti 1 | XLR |
| 6. spiikki 1 | |
| 7. spiikki 2 | |

MONITORIT:

- 1(-2) monitorilinja(a) (XLR) päämikseristä bändin räkkiin spiikkejä varten (tai vieraileva muusikko korvamonitoreihin)

Lisätietoja:

Jouko Kyhälä, jouko@kyhala.net tel: +358 40 536 1942

Yleistä

Muusikot

Eero Grundström – diatoniset ja kromaattiset huuliharput

Jouko Kyhälä – soituhuuliharppu Harmonetta, diatoniset ja kromaattiset huuliharput

Pasi Leino - bassohuuliharppu

Eero Turkka – diatoniset ja kromaattiset huuliharput

Majoitus

- neljä yhden hengen huonetta, huoneet savuttomia
- hotelliin tulee sijaita mahdollisimman lyhyen matkan päässä esiintymispaikasta
- huoneet samassa kerroksessa, mielellään lähellä toisiaan. Sijainti hotellin hiljaisessa osassa, ei hotellin ravintolan tai yökerhon läheisyydessä
- huoneissa täytyy olla suihkut ja wc:t
- aamiainen sisältyy majoitukseen

Kuljetukset

Yhtyeen kuljettamiseen täytyy varata tarpeeksi tilava auto, jossa on riittävästi tavaratilaa. Yhtye kuljettaa soittimien ja lavatekniikan lisäksi neljä isoa matkalaukku. Emme mahdu tavalliseen henkilöautoon tai farmariin. Kaksi tavallista henkilöautoa on mahdollinen vaihtoehto.

Ruokailu

Lämmin ruoka tarjottava esiintymispäivänä 3-4 tuntia ennen konserttia tai 1 tunti sen jälkeen

Huom! Jouko Kyhälä joutuu noudattamaan **täysin maidotonta** (laktoositon ei riitä!) ja **gluteiinitonta**, (ei gluteenitonta vehnäproteiinia!) ruokavaliota. Tämä tulee huomioida suunniteltaessa cateringia ja varattaessa lentoja. Kyhälä voi syödä normaalisti lihaa, kalaa, kasviksia, riisiä, maissia, salaatteja jne.

Eero Grundström noudattaa **kasvis- ja kala ruokavaliota**. Muut ovat kaikkiruokaisia.

Sound checkiin tullessa:

Takahuoneessa: hedelmiä, leipiä, suolapähkinöitä tms.

Juomat: kahvia, vettä, mehua. Lavalle 4 vesipulloa (ei poreita)

Ennen keikkaa / keikan jälkeen:

Olutta, alkoholitonta olutta, joku (paikallinen?) snapsi olisi kiva

Pukuhuone

- lukittava, turvallinen soittimille ja arvotavaroille
- puhtas, tilava, lämmin, peseytymismahdollisuus, peili
- **neljä pyyhettä yhteelle**
- pukuhuone vapaana yhtyeen saapuessa sound checkiin
- pukuhuone varattu ainoastaan Svängin käyttöön. Yhtye tarvitsee oman rauhan konserttiin valmistautumiseen.

Lisätietoja:

Jouko Kyhälä, jouko@kyhala.net tel: +358 40 536 1942